

La phrase suivante est, dans la variante que nous proposons plus bas, grammaticalement intéressante : « *de gewonde koe (moeder giraffe) die langzaam doodbloedt ...* » (« *la girafe blessée qui saigne lentement à mort => qui se vide lentement de son sang ...* »).

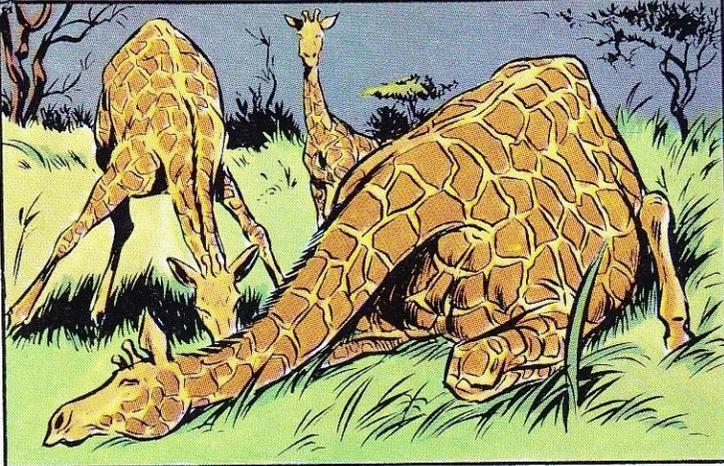
Variante : « *de gewonde koe bloedt langzaam dood* »)

On y trouve une forme verbale d'un verbe construit sur « **BLOEDEN** », le verbe ou l'expression « **DOOdBLOEDEN** », à « *particule séparable* », qui exige normalement (pas dans cette première phrase, subordonnée, de la BD) le **REJET** de la « *particule séparable* » « **DOOD** » (un adjectif), derrière le complément (« *langzaam* »), à la fin de la phrase.

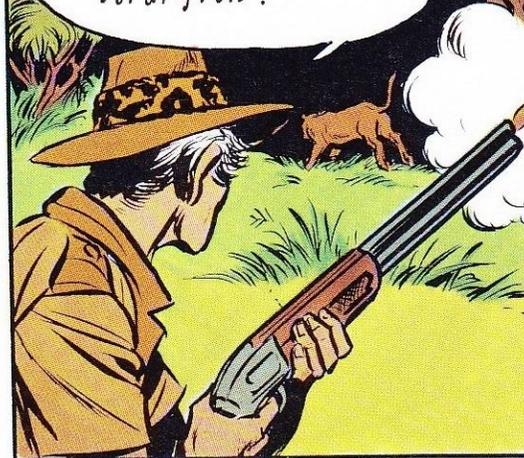
Voir phénomène du **REJET**, entre autres à :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

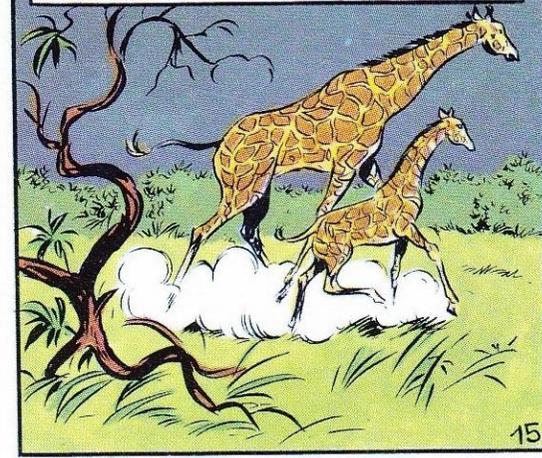
WANNEER ORAS AANKOMT STAAT PALA BIJ DE GEWONDE KOE DIE LANGZAAM DOODBLOEDT



De leeuwint!
Een schot zal haar
verdrijven!

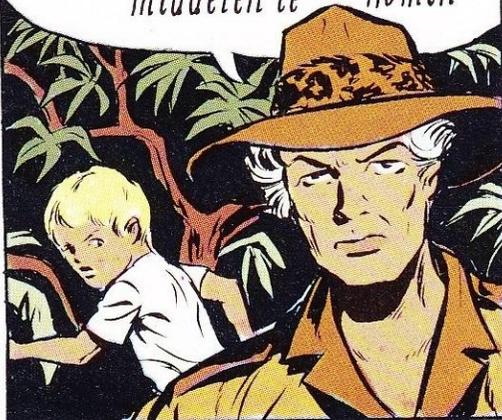


MAAR HET SCHOT VERJAAGT OOK ORAS EN PALA.

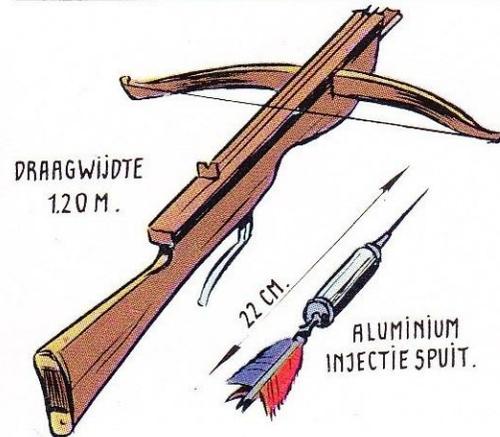


15

De koe bloedt dood! Vlug, Tim,
vraag je moeder hierheen
met verband en verdovings-
middelen te komen



MET EEN KLASSIEKE KRUISBOOG WORDT EEN CAPSULE M99 (HYDROCHLORURE Oripavine) IN HET DIER GESCHOTEN.



DRAAGWIJDE
120 M.

ALUMINIUM
INJECTIE SPUIT.

HET GETROFFEN DIER SLAAPT NIET MAAR IS TOTAAL GEVDELEN ROERLOOS EN KAN RUSTIG VERZORGD WORDEN.



16